

Сценарий музыкально-логопедической сказки «Теремок»

Одной из современных технологий, направленной на коррекцию речевых нарушений, сохранение и укрепление здоровья детей, является сказкатерапия, которая успешно применяется в моей практической деятельности.

Сказки - самые любимые произведения детей. На протяжении многих веков сказки меняются, но всегда неизменными остаются народные мечты, представления о добре, правде, социальной справедливости.

Опыт показывает, что дети лучше, чем взрослые, чувствуют притягательную силу сказки. Однако познать мудрость самостоятельно им не всегда удастся. А. Михайлова пишет: «На помощь ребенку должны прийти взрослые, чтобы успеть сохранить в наших детях чуткость к чуду превращения, к чуду окрыляющей радости, чуду духовного озарения, которое дарит нам сказка». В.А.Сухомлинский теоретически обосновал и подтвердил практикой, что «сказка неотделима от красоты, способствует развитию эстетических чувств, без которых немислимо благородство души, сердечная чуткость к человеческому несчастью, горю, страданию. Благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем». Такие нравственные категории, как добро и зло, хорошо и плохо, можно и нельзя, целесообразно формировать своим собственным примером, а также с помощью народных сказок.

Сказка не дает прямых наставлений детям, но в ее содержании всегда заложен урок, который они постепенно воспринимают, многократно возвращаясь к тексту сказки.

Выстраивание работы с семьей на основе партнерских отношений, диалога взаимного доверия и понимания, способствует развитию личности ребенка и является важнейшим условием успешной коррекционной работы по развитию речи и исправлению недостатков речи.

Музыкально - логопедическая сказка

для детей среднего возраста (4-5 лет) «Теремок»

Цель: всестороннее, последовательное развитие речи детей и умение вести диалог.

Интеграция образовательных областей: речевое развитие, художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, физическое развитие.

Задачи:

- развивать речь (все компоненты, относящиеся как к звуковой, так и смысловой сторонам);
- развитие фонематического восприятия;
- автоматизация звуков;
- совершенствование слоговой структуры слова;
- уточнение структуры предложения;
- совершенствование связных высказываний;
- воспитание духовности, любви к природе, гуманности, скромности, доброты, ответственности, патриотизма.
- развитие познавательных процессов;
- развитие темпо-ритмической стороны речи

Действующие лица:

Рассказчик.

Мышка.

Лягушка

Зайчик.

Лиса

Волк

Медведь.

Рассказчик.

Все мы знаем, все мы верим —

Есть на свете чудный терем!

- Хорош теремок, не мал, не высок,

Посреди лужка стоит.

Стоит в поле теремок, теремок

Он не низок не высок, не высок.

- Вот по полю, по полю мышка бежит

У дверей остановилась и стучит.

Сцена 1. Мышка

Я — маленькая Мышка,

По лесу я хожу,

Ищу себе домишко,

Ищу — не нахожу.

Ну, как же бедной Мышке

На свете жить одной?

Ах, где найти домишко

И теплый, и сухой?

Мышка (*замечает теремок*).

Что я вижу? Теремок? Теремок!

На двери висит замок? Да, замок.

Тук-тук-тук...

(*Прислушивается.*)

Тук-тук-тук!

Видно, в доме не живут...

(*Снимает замок с дверей теремка.*)

Я теперь хозяйка тут!

(*Убегает за домик.*)

Рассказчик.

Стоит в поле теремок, теремок

Он не низок не высок, не высок.

- Вот по полю, по полю лягушка бежит

У дверей остановилась и стучит.

Сцена 2. Лягушка

Лягушка.

Эй, какой живет здесь зверь?

Ква-ква-ква, откройте дверь!

Мышка. Кто там?

Лягушка. Я - лягушка-квакушка.

Пусти меня в теремок.

Мышка (выбежав из домика).

А что ты умеешь делать?

Лягушка. Стихи читать.

Речка, мостик и трава,

Теплый дождик, ква-ква-ква.

Я - лягушка-поскакушка,

Поглядите, какова!

Пусти, Мышка, меня в дом,

Будем жить с тобой вдвоем.

Мышка.

Так и быть, пожалуй в дом,

Веселее жить вдвоем.

Спелых зерен раздобудем,

Печь блины с тобой мы будем.

Убегают за домик.

Рассказчик.

Поселилась Мышь с лягушкой,
Лупоглазою подружкой,
Топят печь, зерно толкут
Да в блины в печи пекут.

Рассказчик.

Стоит в поле теремок, теремок
Он не низок не высок, не высок.
- Вот по полю, по полю зайчишка бежит
У дверей остановилась и стучит.

Сцена 3. Зайчик

Появляется Заяц подбегает к теремку, стучится.

Зайчишка:

- Кто, кто в теремочке живет?
- Кто, кто в не высоком живет?

Мышка и лягушка

Я- Мышка – норушка,
Я – лягушка – поскакушка.
- А ты кто?

Зайчик.

Я – зайчишка по имени Прыг-скок,
Скорее пустите меня на порог!

Мышка и лягушка (выбежав из домика). А что ты умеешь делать?

Зайчик. Хвост носить да печку топить.

Мышка и лягушка.

Заходи скорее в дом,

Будем жить теперь втроем

Все убегают за домик.

Рассказчик.

Вот живут они не тужат

И, представьте крепко дружат

В теремке тепло, уют

Очень дружно все живут

Рассказчик

Стоит в поле теремок, теремок

Он не низок не высок, не высок.

- Вот по полю, по полю лисичка бежит

У дверей остановилась и стучит.

Сцена 4. Лиса

Лиса:

- Кто, кто в теремочке живет?

- Кто, кто в не высоком живет?

Мышка и Лягушка, и Зайчишка

Я- Мышка – норушка,

Я – Лягушка – поскакушка.

Я – Зайчишка по имени Прыг - Скок

- А ты кто?

Лиса:

Я – Лисичка – сестричка.

Зверята:

- А что ты умеешь делать?

Лиса:

- В доме прибираться.

Зверья:

Заходи скорее в дом,

Будем жить мы вчетвером.

Рассказчик.

Стоит в поле теремок, теремок

Он не низок не высок, не высок.

- Вот по полю, по полю волчонок бежит

У дверей остановилась и стучит.

Сцена 5. Волк

Волчонок:

- Кто, кто в теремочке живет?

- Кто, кто в не высоком живет?

Зверья:

Я- Мышка – норушка,

Я – Лягушка – поскакушка.

Я – Зайчишка по имени Прыг - Скок

Я – Лисичка – сестричка

- А ты кто?

Волчонок:

- Я волчок – серый бочок.

Пустите меня в теремок.

Зверья:

- А что ты умеешь делать?

Волчок:

- Лисичке помогать в доме прибираться.

Зверята:

Заходи скорее в дом,

Будем жить мы впятером.

Звучит мелодия «Песенки зверят». Из домика выходит Мышка — у нее в руках миска с крупой, она садится около теремка, перебирает крупу. Появляется Лягушка с ведрами, она идет за водой. Зайчик ходит по сцене — собирает дровишки. Она обходит всех зверят, показывает блюдо. Все зверята работают.

Песенка зверят (Муз. и сл. И. Бодраченко)

Рассказчик.

Стоит в поле теремок, теремок,

Он не низок, не высок, не высок,

В нем живут впятером, впятером

И друг другу помогают во всем.

Мышка серая — крупу переберет,

А Лягушка — воду с речки принесет,

Печку там затопит Заинька-дружок.

Лисичка прибирает, а волчок ей помогает.

Сцена 6. Медведь

Рассказчик. Вдруг слышат зверята — ветки гнутся, сучья

Да это... Медведь по лесу идет!

Зверята в испуге прячутся в теремке. На поляну выходит Медведь.

Медведь

О-очень славный теремок!

Кто тут поселиться мог?

Тук-тук-тук, отзовись,

Кто живет здесь, покажись?

Зверята (*поочередно выбегают из-за теремка*).

Я— Мышка-норушка.

Я— Лягушка-квакушка.

Я— Зайка-побегайка.

Я – Лисичка – сестричка.

Я – Волчок – серый бочок.

Медведь. Пустите меня в теремок.

Зверята. А что ты умеешь делать?

Медведь.

Я, Медведь, люблю песни петь.

(Поет «А-а-а...» *грубым голосом.*)

Зверята затыкают уши.

Зверята.

Мишенька-Медведь

Не умеет песни петь!

Медведь.

Ну тогда я станцую.

Я с давних пор

Замечательный танцор!

(*Танцует, грубо топая ногами.*)

Зверята разбегаются в разные стороны.

Перепутал он опять —

Не умеет танцевать!

Медведь, махнув лапой, огорченно садится у теремка.

Зверята подходят к нему.

Рассказчик. Что ты, Мишенька, так огорчился?

Медведь. Ни певец, ни танцор из меня не получился.

Рассказчик. А ну-ка, ребята, давайте поможем Мишеньке, сыграем ему «Плясовую» на ложках, да так, чтобы ноги у него сами в пляс пустились.

Дети и зверята играют на ложках любую русскую народную мелодию. Медведь пляшет.

После все зверята вместе с Медведем уходят за домик.

Рассказчик.

До сих пор зверята вместе живут,

Блины-пироги в печке пекут,

Медком да кваском запивают

И горя-невзгод не знают.

Днем каждый своей работой занят,

А как вечер в окошко заглянет,

Зверята пляшут и поют,

В общем, весело живут!

Из-за домика выходят все зверята — они весело танцуют под мелодию «Песенки зверят».

Все уходят в теремок.

Когда ночь наступает,

Зверята в теремке засыпают.

И мы закроем теремок на замок.

(Вновь вешает на теремок замок.)

Пусть спит до утра теремок.